

第10回 神戸国際フルートコンクール

The
10th

Kobe International Flute Competition

東京公演

披露演奏会

世界が注目する入賞者たちによる音楽の饗宴

Exhibition Concert in Tokyo

A Musical Feast with Prizewinners in the Global Spotlight

日時 ... 2023. **2.24** (fri)

19:00開演 (18:20開場)

会場 ... 浜離宮朝日ホール Hamarikyu Asahi Hall

入賞者 Prizewinners



アンナ・コマロワ
Anna KOMAROVA

第5位 5th Prize



石井 希衣
ISHII Kie

第3位 3rd Prize



ラファエル・
アドバス・バヨグ
Rafael ADOBAS BAYOG

第1位 1st Prize



マリオ・ブルーノ
Mario BRUNO

第1位 1st Prize



マリアンナ・ユリア・
ジョウナツチェ
Marianna Julia ZOLNACZ

第3位 3rd Prize



ジョイディ・スカーレット・
ブランコ・ルイス
Joidy Scarlet BLANCO LEWIS

第6位 6th Prize

Program ※演奏順ではありません

- ◆ ラファエル・アドバス・バヨグ
デュティユー：ソナチネ H.Dutilleux: Sonatine
- ◆ マリオ・ブルーノ
ピンチャー：ビヨンド(ア・システム・オブ・パッシング)
M.Pintscher: beyond (a system of passing) for flute solo
- ◆ 石井希衣
マルタン：バラード F.Martin: Ballade
- ◆ マリアンナ・ユリア・ジョウナツチェ
カーク＝エラート：フルート・ソナタ 変ロ長調 Op. 121
S.Karg-Elert: Sonate B-dur Op.121
- ◆ ジョイディ・スカーレット・ブランコ・ルイス
マイヤー＝オルバースレーベン：ファンタジー・ソナタ Op. 17
M.Meyer-Olbersleben: Fantasie-Sonate Op.17

共演：石橋尚子 ISHIBASHI Naoko / Piano

※第5位アンナ・コマロワはスケジュールの都合により出演いたしません。
Anna Komarova will not participate in the concert due to scheduling conflict.

料金 / 全席指定 (消費税込み)

一般 ... 3,500円 U25 (25歳以下) ... 1,500円 ※未就学児の入場不可

Reserved seating / tax included / Admission not allowed for pre-school children

発売日

2023年12月1日 (木)

チケット取扱い

ユース・シート



・神戸文化ホールプレイガイド TEL: 078-351-3349 (10時~17時/定休日:月曜)
・オンライン <https://www.kobe-bunka.jp/hall/ticket/>
・チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード: 231-447)

Tickets go on sale on December 1. For more information, please visit KIFC's website at <https://kobe-flute.jp/en/>

第10回神戸国際フルートコンクールはコロナ禍の困難な状況下、世界中の若者がそれぞれの土地からオンラインで参加してくれました。その入賞者達を迎え、世界最高峰のパフォーマンスを直接耳にする機会が、ようやく実現します。

世界共通の言葉である音楽を通じての国際交流は、コンクールというイベントが作り出す、もっとも大きな成果だと感じます。

また、第1回コンクールから37年、その歴史を受け継ぐ最も若いフルーティスト達を東京で披露できることにも喜びを感じます。お待たせしました、どうぞお聴きください！

【神戸国際フルートコンクール】

フルートに特化した世界でも稀な国際コンクール。1985年の創設以来、国際舞台の第一線で活躍するフルート奏者を数多く輩出し、若手フルート奏者の登竜門として世界的に高く評価されています。また、青少年への音楽普及、参加者と市民との国際交流など、コンクールを軸として様々な活動を展開し、音楽をとおして神戸と世界の人々をつなぎ、心豊かな社会づくりに取り組んでいます。

The Kobe International Flute Competition (KIFC) is one of the rare competitions in the world dedicated solely to flute. Highly valued as a stepping stone to success for young talented flutists, the KIFC has produced many flutists currently at the forefront of international stages since its inception in 1985. In addition to discovering and fostering talented musicians, the KIFC contributes to connect Kobe and people around the world and to promote the enrichment of society through music.

第10回神戸国際フルートコンクール運営委員長
神田寛明

昨年、コロナ禍により、初のオンライン開催となった第10回大会。世界各地からの応募者約500名の中から選ばれた出場者53名の演奏動画は、コンクール公式ウェブサイトから視聴頂けます。

Performance videos for the 10th KIFC are available at the KIFC's official website



ユース・シート(席数限定) Youth Seats

この感動がいつか役に立つ。
神戸の未来をつくる子ども・青少年たちをご招待。

Youth Seats are available for young people under the age of 18 for free by booking.

対象 小学生以上18歳以下

※お席は選べません。※定員に達し次第、受付を終了します。
※小学生は保護者(成人引率者)1名の同伴が必要となります。

申込締切 2023年2月9日(木)

申込方法 公式Webサイトのイベントページ <https://kobe-flute.jp/events/> まで。 For more information on Youth Seats, please visit KIFC's website.

入賞者 Prizewinners

第1位

ラファエル・アドバス・バヨグ

Rafael ADOBAS BAYOG

(スペイン / Spain)

フンボルト財団による全額奨学金を得て、2017年からミュンヘン音楽大学で研鑽を積む。これまでに、ソリストとしてコペンハーゲン・フィル、オーデンセ響などと共演。現在、王立ストックホルム・フィルのオーケストラ・アカデミーで首席フルート奏者として活動。ヤマハ音楽基金ヨーロッパ奨学生。

第1位/特別賞(現代曲賞)

マリオ・ブルーノ

Mario BRUNO

(イタリア / Italy)

シュトゥットガルト音楽大学卒業。現在、ミュンヘン音楽大学のExcellence in Performanceコースに在籍。これまでに、パトリック・カロワやアンドレア・ラファニーニらの指揮のもと、国内外でソリストとして演奏するほか、多くの室内楽団やオーケストラと共演。2021年よりカッセル国立管の首席奏者を務める。

第3位

石井希衣

ISHII Kie

(日本 / Japan)

第88回日本音楽コンクール第2位。第19回日本フルートコンヴェンションコンクール第1位受賞。ソリストとして東京フィル、横浜シンフォニエッタと共演。オーケストラでの客演も多数。現在パリ・エコールノルマル音楽院在学中。2021年度・2022年度公益財団法人ロームミュージックファンデーション奨学生。

第3位

マリアンナ・ユリア・ジョウナツェ

Marianna Julia ŻOŁNACZ

(ポーランド / Poland)

現在、ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学とショパン音楽大学の両校に在籍。カール・ニールセン国際コンクール、広州国際フルートコンクールなど、国内外のコンクールで数多くの受賞歴を誇る。ソリストとして、ワルシャワ国立フィルハーモニー管をはじめ、多くのオーケストラと共演する。

第5位/特別賞(現代曲賞)

アンナ・コマロワ

Anna Komarova

(ロシア / Russia)

現在、サンクトペテルブルク国立音楽院に在籍。2013年から2018年まで、マリンスキー劇場管で演奏。2018年には、全ロシアオーケストラ奏者のためのコンクールに優勝し、ロシア・ナショナル・ユース・オーケストラの首席奏者となる。ソリストのほかに、室内楽奏者としても定期的に活動する。

第6位

ジョイディ・スカーレット・ブランコルイス

Joidy Scarlet BLANCO LEWIS

(ベネズエラ / Venezuela)

シモン・ボリバル音楽院でフルートを学んだ後、リヨン、ジュネーブ、マドリードの音楽院で研鑽を積む。これまでに、アウクスブルク・フィル、トゥールーズ・キャピトル国立管、マドリド響など、多数のオーケストラと共演。チャイコフスキー国際コンクールなど数多くの国際コンクールで賞を受賞。

お問合せ Inquiry

神戸文化ホールプレイガイド Tel 078-351-3349

<https://kobe-flute.jp/>

Any inquiry, please contact us via KIFC's website.



公演詳細はこちらから

チケット購入時の注意

※都合により予告なく出演者・演奏曲目等が変更となる場合があります。※チケットのお引取方法によっては、決済手数料および発券手数料が別途かかります。※営利目的の転売は固くお断りします。※公演中止の場合を除いて、ご購入後のチケットの払い戻し・変更・キャンセル等はお受けしていません。※車いすでご来場の方は、お問い合わせまで事前にお知らせください。※U25チケットは公演当日に25歳以下が対象です。※新型コロナウイルス感染症対策を講じて公演を開催いたします。※チケットご購入・ご来館前に、ウェブサイト掲載の「ご来場の皆さまへお願い」を必ずご確認ください。

Please read the "Visitors' Guidelines" posted on the website before purchasing tickets and visiting the venue.

会場

浜離宮朝日ホール

Hamarikyu Asahi Hall

東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞東京本社・新館2階

「築地市場駅」都営大江戸線(A2出口)すぐ

