

プレスリリース

令和2年8月5日



第10回神戸国際フルートコンクール実施要項の発表

1985年に次世代へと繋げていく神戸の国際文化イベントとしてスタートし、回を重ねるごとに成長を続けてきた「神戸国際フルートコンクール」は、節目となる第10回大会を2021年8月26日(木)から9月5日(日)までの11日間にわたり開催いたします。

今では世界の第一線で活躍するフルート奏者を数多く輩出するコンクールとして高く評価される本コンクールでは、次世代を担うアーティストの発掘・育成に加え、神戸から世界に向けた更なる音楽文化の振興、国際交流の推進を願い、第10回神戸国際フルートコンクールの実施要項を発表いたします。

1. 開催概要

■ 名 称

第10回神戸国際フルートコンクール（英語表記：The 10th Kobe International Flute Competition）

■ 期 間

2021年8月26日（木）～9月5日（日）

第1次審 8月26日（木）～8月28日（土）

第2次審8 9月30日（月）～8月31日（火）

第3次審査 9月2日（木）

本 選 9月4日（土）

表彰式・披露演奏会 9月5日（日）

※今後の新型コロナウイルス感染症の世界的な流行状況によっては、開催期間を変更することもあります。

■ 会 場

第1次審査～本選 神戸文化ホール 中ホール（神戸市中央区楠町4丁目2-2）

表彰式・披露演奏会 ポートピアホール（神戸市中央区港島中町6-10-1）

■ 主 催

神戸国際フルートコンクール運営委員会、神戸市、公益財団法人神戸市民文化振興財団、公益社団法人日本演奏連盟、一般社団法人日本フルート協会

■ コンクールの構成

第1次、第2次、第3次審査、および本選の計4審査段階で構成する。事前に行われる予備審査（動画・書類審査）に通過した計50名程度が出場する。出場者の演奏順については、審査段階ごとに抽選で決定する。なお、すべての演奏は一般に公開される。

■ 審査員

酒井 秀明 [審査委員長] (洗足学園音楽大学客員教授；日本フルート協会副会長／日本)

ペトリ・アランコ* (シベリウス音楽院 講師／フィンランド)

レナーテ・グライス＝アルミン (元カールスルーエ音楽大学教授／ドイツ)

神田 寛明 (NHK 交響楽団首席奏者；桐朋学園大学教授／日本)

イ・ソヨン (ソウル芸術高等学校講師／韓国)

サラ・ルヴィオン* (フランクフルト歌劇場管弦楽団首席奏者／フランス)

高木 綾子* (東京藝術大学 準教授／日本)

アリフェ・グルセン・タトゥ* (元ドイツ・トロッシンゲン音楽大学教授／トルコ)

ヘンリック・ヴィーゼ* (バイエルン放送交響楽団首席奏者／ドイツ)

*過去の神戸国際フルートコンクール入賞者

■ 賞 金

第1位 200万円／第2位 100万円／第3位 50万円／第4～6位 20万円

※上記のほかに特別賞を授与することがある。

■ 応募資格

国籍に関係なく、1988年から2005年までの間に出生した者

(2020年12月31日の時点で、15歳以上32歳以下)

■ 応募期間

2020年10月1日(木)～2021年2月1日(月) 23時59分(日本時間)まで

2. 実施要項

こちらを参照 [\[ダウンロード\]](#)

3. 問合せ

神戸国際フルートコンクール運営委員会

〒650-0017 神戸市中央区楠町4丁目2-2

公益財団法人神戸市民文化振興財団内

TEL (078)351-359／FAX : (078)351-3121

E-mail: kifc@kobe-bunka.jp

URL: <https://kobe-flute.jp/>